

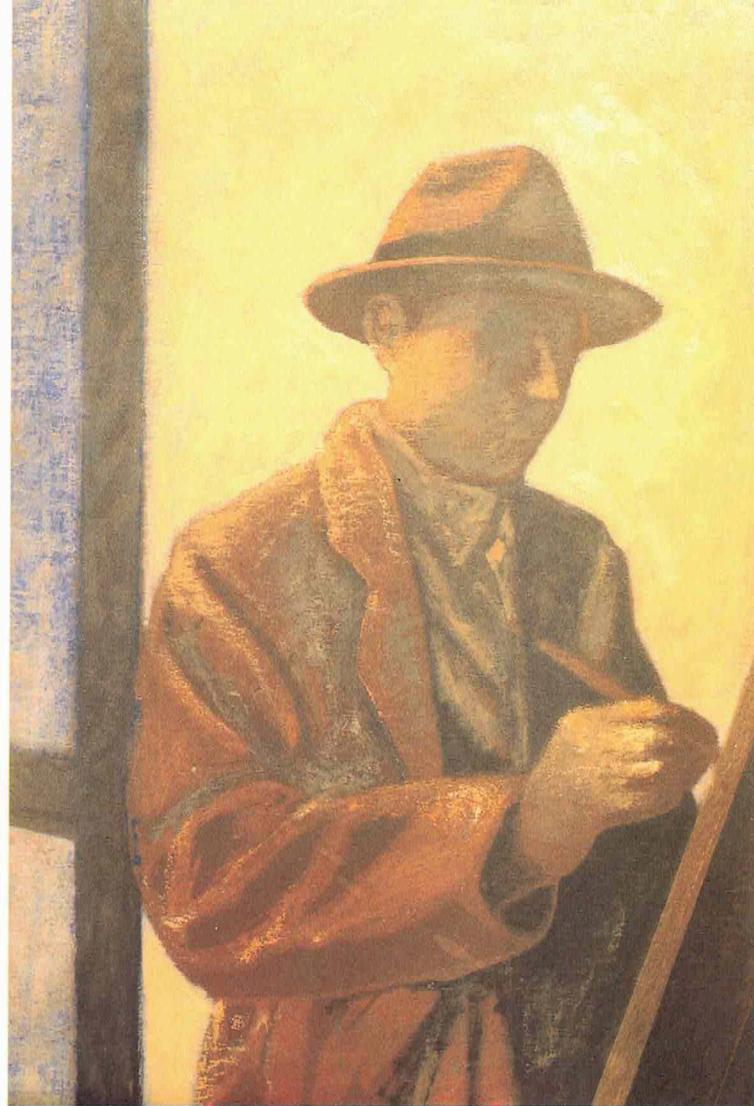
Ens complau a convidar-vos
el proper dijous 2 de març
a les 19,30 hores
a l'inauguració de l'exposició de
MANUEL CASTRO
«FIGURACIONS»
(2 de març al 15 d'abril de 1995)

Obert de dilluns a divendres de 17 a 21 hores,
dissabtes de 10 a 14 hores i de 17 a 21 hores.



GALERIA

C/. Avinyó, 27 - Telèfon 315 03 57 - 08002 BARCELONA



MANUEL CASTRO «FIGURACIONS»

MANUEL CASTRO, Còrdova 1944. Resideix a Barcelona des del 1952.

Estudis artístics a l'escola Llotja i Conservatori de les Arts del Llibre (Gravat i litografia), Barcelona. Beca de la Fundació Castellblanch, París.

En el 1967 inicia la seva participació en diverses exposicions col·lectives. Entre d'altres:

- Saló de Maig, Antic Hospital de la Santa Creu i Museu d'Art Modern, Barcelona.
- Fundació Inglada-Guillot, Palau de la Virreina, Barcelona.
- Homenatge al poeta J. V. Foix, Barcelona i Museu de l'Empordà, Figueres.
- «Blanco y Negro», diverses edicions, Madrid.
- Exposició itinerant «El arte de la ilustración», dedicada a l'obra de Federico García Lorca: Granada, Londres, París, Roma, Amsterdam, Buenos Aires, etc.
- Fundación Rodríguez-Acosta, Granada.
- Homenatge a Joan Miró, Sala Pelaires i Col·legi d'Arquitectes, Palma de Mallorca.
- Fons artístic del Diari Avui, Fundació Miró, Barcelona.
- 7a. Bienal del Gravat de Cracòvia, Polònia.
- «L'altra realitat», Galeria René Metras, Barcelona.
- Firart 90, Vilafranca del Penedès.
- Col·lectiva petits formats, Galeria Palma XII, Vilafranca del Penedès.
- Hipermer'art, Sala Vinçon, Barcelona.
- Jornades Municipals «La Farga», L'Hospitalet del Llobregat.
- «Tres del Penedès» Galeria Palma XII, Vilafranca del Penedès. 1991.
- «Obra gràfica» Galeria Palma XII, Vilafranca del Penedès. 1991.
- Pintura conjuntament amb: Andrade, Resino y Sevillano. Galeria Duayer, Madrid, 1991.
- I Bienal Internacional de Gravat «Josep de Rivera» Xàtiva.
- «Pintores para el 92», Còrdova. 1991.
- Bienal Internacional de Gravat, Orense. 1991/92/94.
- «ARTQUITECTURES» Galeria Palma XII, Vilafranca del Penedès. 1991.
- Bienal Internacional de Gravat «Josep Rivera» Xàtiva 1992/94.
- 226 Th Summer Exhibition. Royal Academy, Londres 1994.
- Museo del Grabado español contemporáneo 1995.

EXPOSICIONS INDIVIDUALS:

- 1969 Sala Jaimes, Barcelona.
- 1973 Galeria Matisse, Barcelona - Galeria Fort, Tarragona - Galeria Lo Marraco, Lleida.
- 1974 Sala de Cultura, Pamplona - Sala d'Art de la CAMPC, Còrdova.
- 1975 Galeria Leonart, Barcelona - Galeria D'Alaro, Sitges.
- 1976 Galeria La Mulassa, Vilanova i la Geltrú - Galeria Seny, Barcelona.
- 1977 Galeria Víctor Bailo, Saragossa - Sala Provincia, Lleó.
- 1978 Galeria Joan de Serrallonga, Barcelona - Galeria Soler Casamada, Terrassa.

1981 Galeria El Setze, Martorell.

1985 Institut Espanyol de Cultura, Munic, Alemanya.

1987 Galeria Gráfica 4, Barcelona.

1989 Galeria Duayer, Madrid.

1993 Galeria Jordi Barnadas, Gravats de gran format, Barcelona - Galeria Palma XII, Gravats de gran format, Vilafranca del Penedès.

1994 Sala Ferrer i Puig, Museu Monjo. Vilassar de Mar.

PREMIS:

1966 Ajuntament de Barcelona.

1969 Beca de la Fundació Castellblanch, París.

1970 Alfred Sisquella, Sala Parés, Barcelona.

1971 Joan Serra, Sala Parés, Barcelona - Medalla de Plata, Premi nacional de dibuix, Manresa.

1973 Universitat de Granada, Fundación Rodríguez-Acosta.

1977 1er. Premi de pintura «Miquel Carbonell», Molins de Rei.

1991 2on. Premi de Gravat «Carmen Arozena», Galeria Tórculo, Madrid.

1993 1er. Premi de Gravat Internacional de Cebreros.

1994 Finalista Bienal de Gravat «Josep Rivera» Xàtiva.

Obres en col·leccions de: EE.UU., Alemanya, Suïssa, França, Espanya, etc.

Col·lecció de la Calcografia Nacional, Madrid.

Gabinet d'estampes de Ginebra, Suïssa.

Museo del Cabildo Insular de la Palma, Canarias.

Universitat de Heidelberg, Alemanya.

Universitat de Barcelona.

Biblioteca de Catalunya.

