



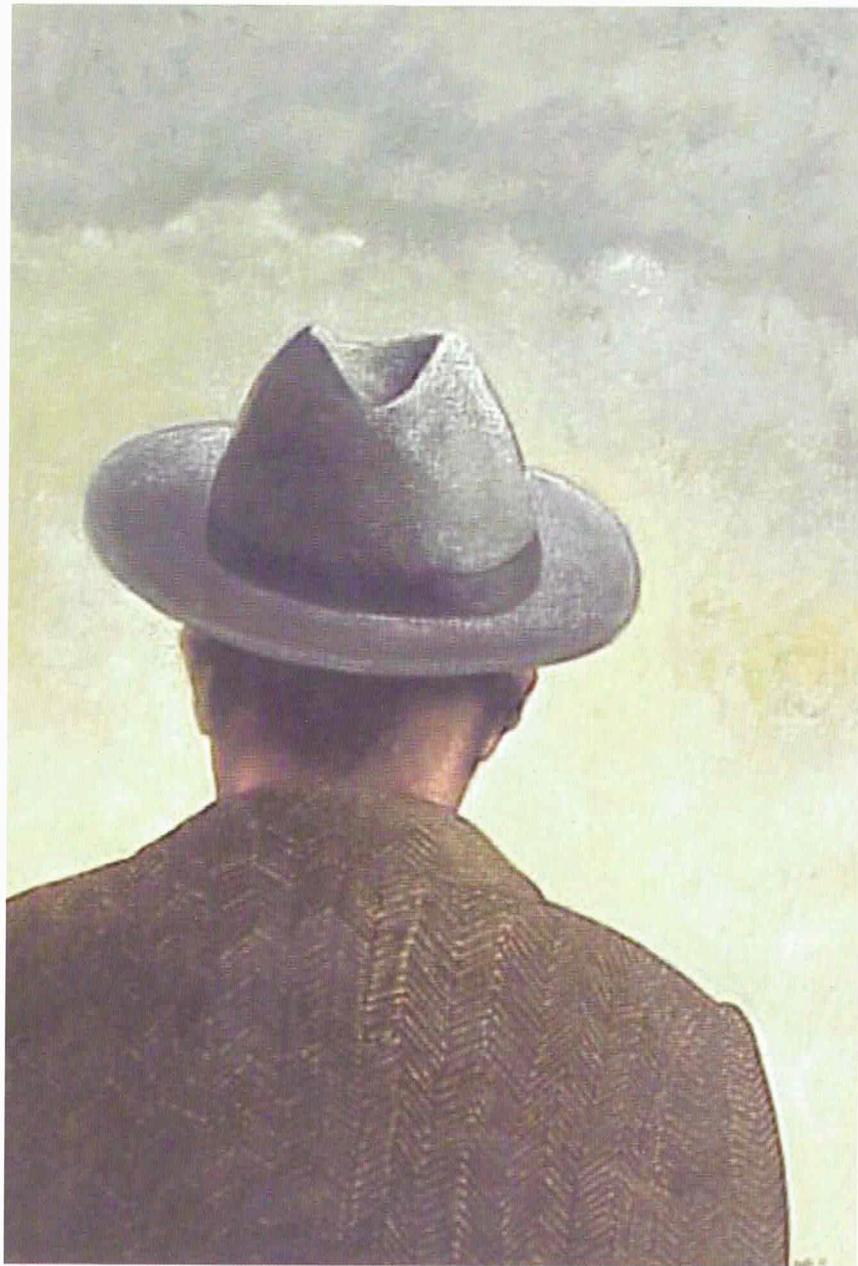
MANUEL CASTRO

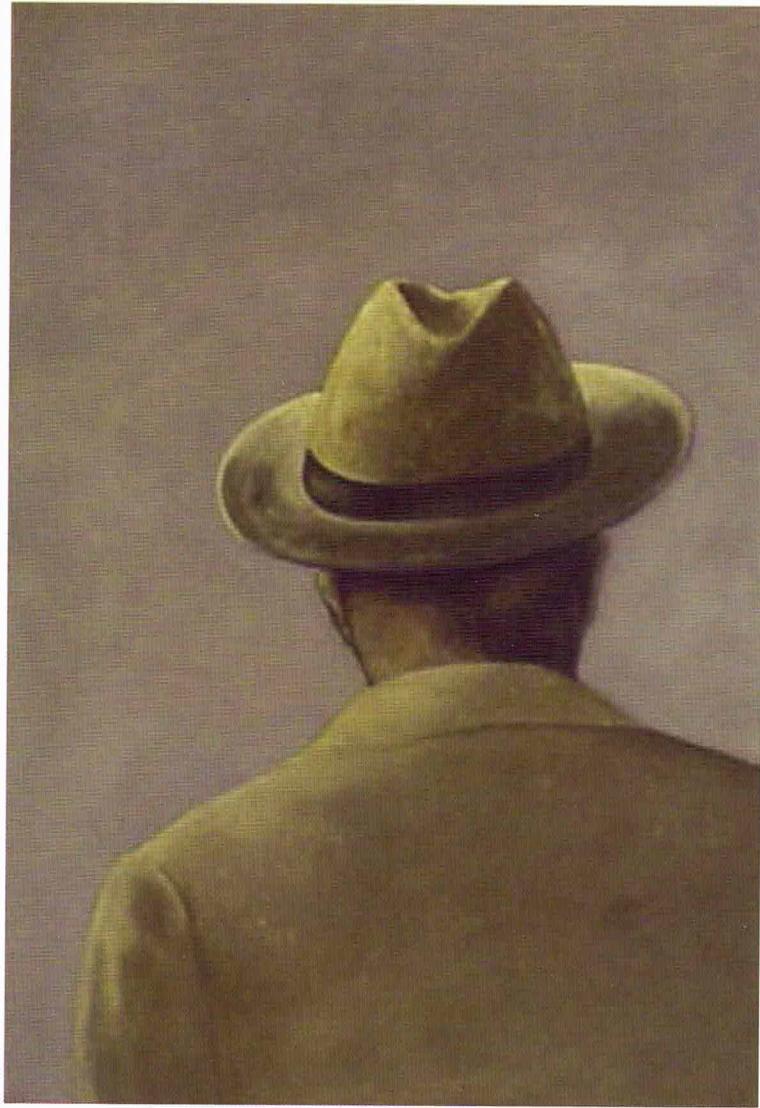
MANUEL CASTRO

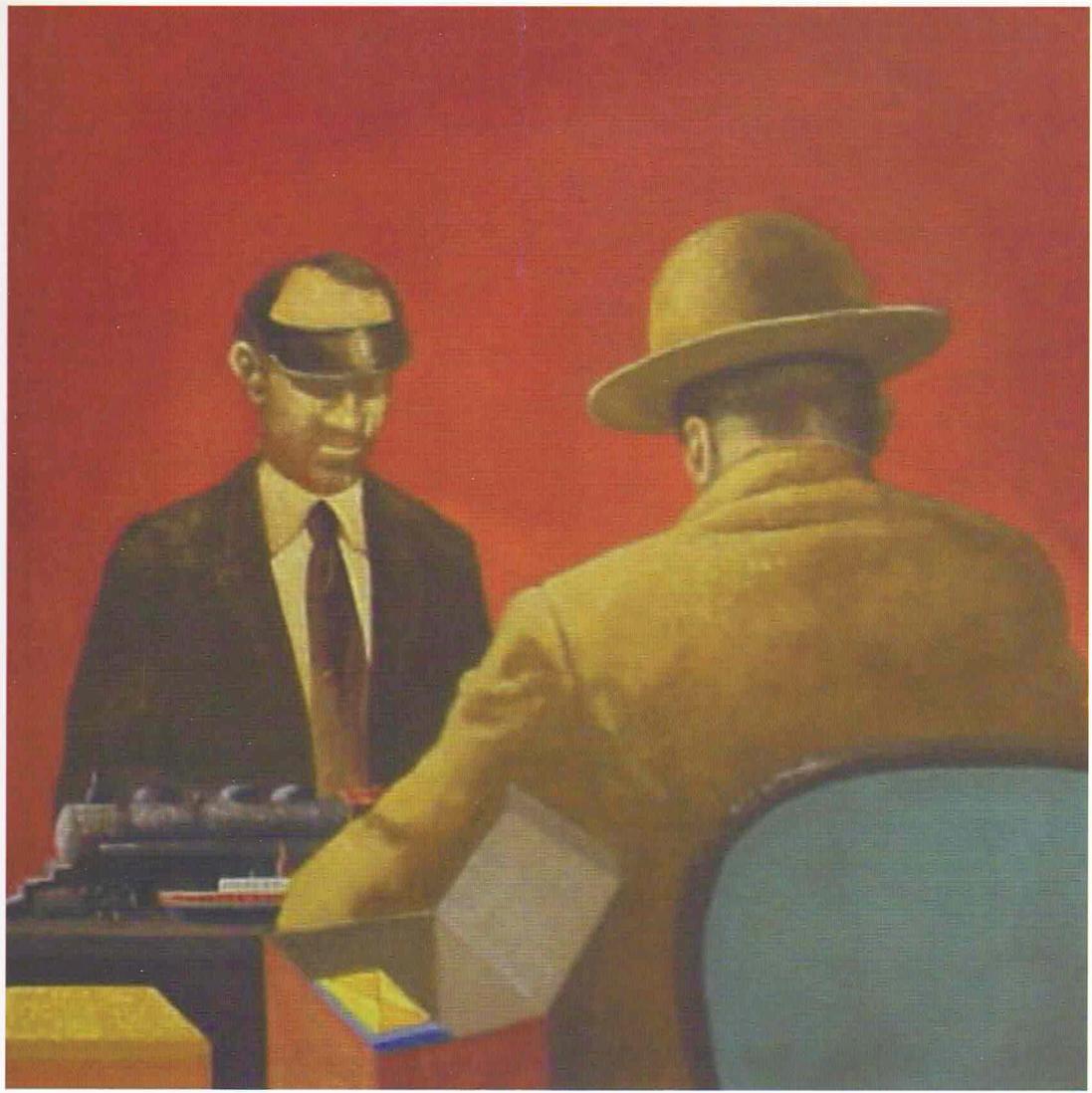
9 Noviembre 2000
20,00 - Horas



C/ San Andrés, 9 • 50001 Zaragoza • Telf/Fax. 976 203 025 • email: 2mil2@arsys.es



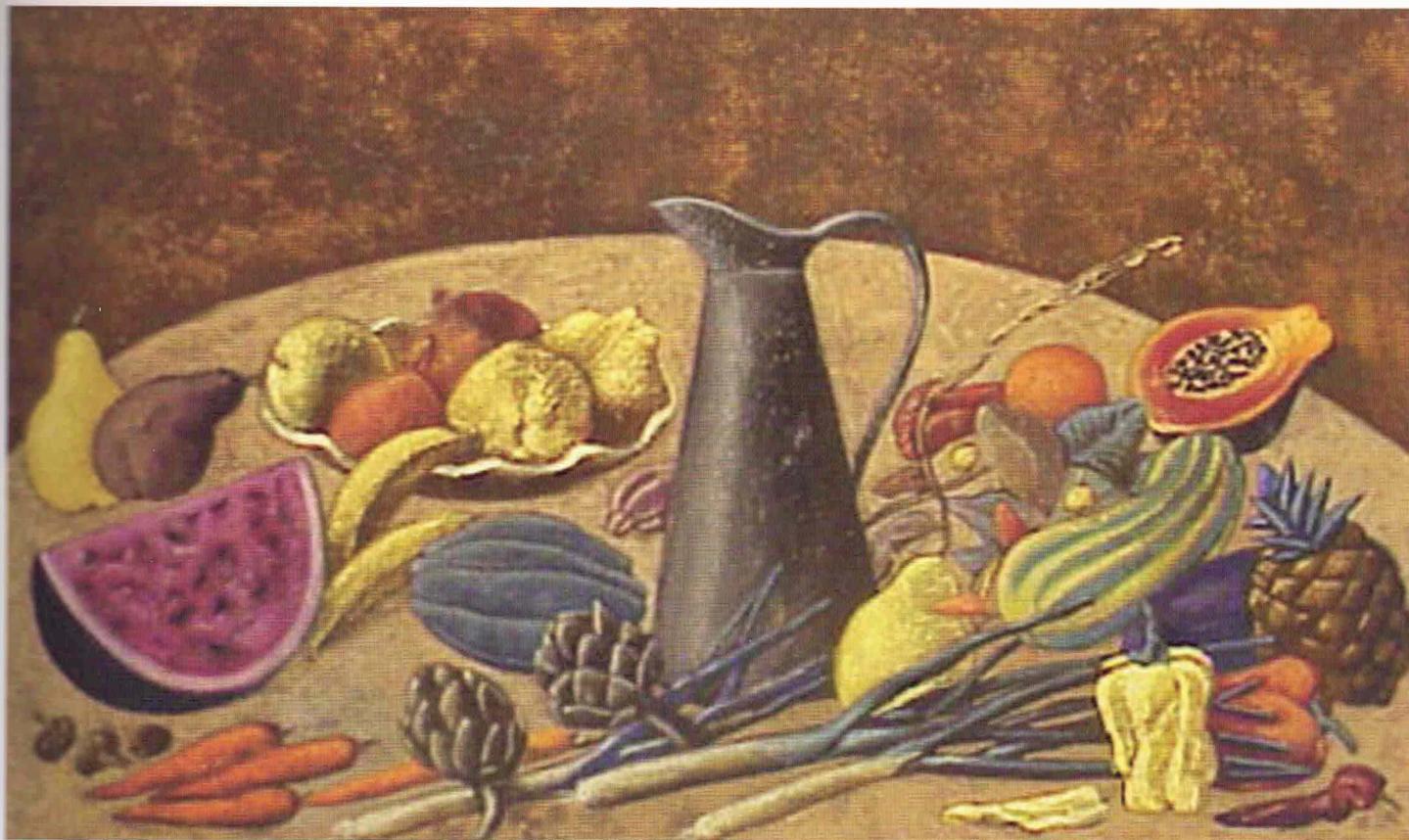


















MANUEL CASTRO, Córdoba 1944. Reside en Barcelona desde 1952.

En 1967 inicia su participación en diversas exposiciones colectivas. Entre otras destacan las siguientes:

- Salón de Mayo, Antiguo Hospital de la Santa Cruz y Museo de Arte Moderno, Barcelona.
- Fundación Inglada-Guillot, Palacio de la Virreina, Barcelona.
- Homenaje al poeta J.V. Foix, Barcelona y Museo del Ampurdán (Figueras).
- "Blanco y Negro", varias ediciones, Madrid.
- "El Arte de la Ilustración", exposición itinerante dedicada a la obra de Federico García Lorca: Granada-Londres-París-Roma-Amsterdam-Buenos Aires, etc.
- Homenaje a Joan Miró, Sala Pelaires y Colegio de Arquitectos, Palma de Mallorca.
- Fondo Artístico del Diario Avui, fundación Miró, Barcelona.
- 7^a Bienal del Grabado de Cracovia, Polonia.
- "L'altra realitat", Galería René Metras, Barcelona.
- Firart 1990/91/92/93/94. Vilafranca del Penedés.
- Colectiva pequeños formatos, Galería Palma XII, Vilafranca del Penedés
- Hipermerc'art, Sala Vinçón, Barcelona.
- Jornadas Municipales "La Farga", Hospitalet de Llobregat.
- "Tres del Penedés". Galería Palma XII. Vilafranca del Penedés. 1991.
- "Obra Gráfica". Galería Palma XII, Vilafranca del Penedés. 1991.
- Pintura. Conjuntamente con: Andrada, Resino y Sevillano. Galería Duayer, Madrid. 1991.
- Bienal Internacional de Grabado 1991/92/94. Orense.
- "Art-Quitecturas". Galería Palma XII, Vilafranca del Penedés. 1991.
- Finalista en la Bienal Internacional del Grabado "Josep Ribera". Játiva 1991/93.
- 226 Th. Summer Exhibition. Royal Academy. Londres. 1994.

- Ibiza grafic 94, 13^a Bienal. Ibiza.
- Contemporary printart. Nagoya/95, inerrante por Japón y España.
- "Les Comun' Arts" Theatre de la Mer. Séte, Francia. Agosto 1996.
- Art pour l'été . Arte Sur de Francia. 1997.
- Galería Brigitte Grifault. Montauban, Francia. 1997/98/99.
- Galería 3 Punts. Barcelona. 1995/96/97/98.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1969	Sala Jaimes, Barcelona.
1973	Galería Matisse, Barcelona. Galería Fort, Tarragona. Galería Lo Marraco, Lérida.
1974	Sala de Cultura, Pamplona. Sala de arte de la CAMPC, Córdoba.
1975	Galería Leonart, Barcelona. Galería D'Alaro, Sitges.
1976	Galería La Mulasa, Vilanova i La Geltrú. Galería Seny, Barcelona.
1977	Galería Víctor Bailo, Barcelona. Sala Provincia, León.
1978	Galería Joan de Serrallonga, Barcelona. Galería Soler Casamada, Tarrasa.
1981	Galería el Setze, Martorel.
1985	Instituto Español de Cultura. Munich, Alemania.
1987	Galería Gráfica 4, Barcelona.
1989	Galería Duayer, Madrid.
1991	Galería Palma XII, Vilafranca del Penedés.
1993	Galería Jordi Barnadas -Grabados de Gran Formato-, Barcelona. Galería Palma XII -Grabados de Gran Formato-, Vilafranca del Penedés.
1994	Sala Ferrés i Puig, Museo Monjo -Pintura 1976/1994 Vilassar de Mar.
1995	Galería 3 Punts. "Figuracions"- Pintura

1980/1995- Barcelona.

Sala de Exposiciones Caja Madrid. -Pintura y Grabado- Barcelona.

1997 Sala de Exposiciones Caja Sur, Córdoba.

1998 Galería 3 Punts, Barcelona.

Galería 22. Igualada, Barcelona.

1999 Galería Jordi Barnadas, Barcelona.

Galería Cobalto, Córdoba.

Galería Spai D'art, Tarrasa.

PARTICIPACIÓN EN FERIAS

1976 ARTEXPO 76. Palacio de Alfonso XIII de Barcelona. Pintura.

1982 ARTEDER. Bilbao. Dibujo y Grabado.

1986 FERIA DEL LIBRO de Francfort, Alemania. Obra gráfica y original.

1987 FERIA DEL LIBRO de Francfort, Alemania. Obra gráfica y original.

1988 FERIA DEL LIBRO de Francfort, Alemania. Obra gráfica y original.

1989 FERIA DEL LIBRO de Francfort, Alemania. Obra gráfica y original.

LINEART/GENT. Gante, Bélgica. Pintura.

1990 LINEART/GENT. Gante, Bélgica. Presentado por la Gal. Alain Blondel. París.

1991 GRAFIC/ART, Feria Internacional de Grabado. Galería Palma XII, Barcelona.

1992 GRAFIC/ART, Feria Internacional de Grabado. Diputación de Barcelona.

1993 2ª Muestra de Artesanía del Papel de Cataluña. Gélica, Barcelona. Grabado.

1997 ARTEXPO. Barcelona. Galería 3 Punts.

1998 ARTEXPO. Barcelona. Galería 3 Punts.

2000 ARTEXPO. Barcelona. Galería Jordi Barnadas.

PREMIOS

1966 Ayuntamiento de Barcelona, Barcelona.

1969 Beca de la Fundación Castellblanch, París.

1970 Alfred Sisquella. Sala Parés, Barcelona.

1971 Joan Serra. Sala Parés, Barcelona. Medalla de Plata Premio Nacional de Dibujo, Manresa.

1973 Universidad de Granada, Fundación Rodríguez-Acosta.

1977 1º Premio "Miquel Carbonell" de Pintura, Molins de Rey.

1991 2º Premio "Carmen Arozena" de Grabado. Galería Tórculo, Madrid.

1993 1º Premio Internacional de Grabado. Cebreros, Ávila.

1994 Finalista, II Bienal Internacional de Grabado de Játiva.

1996 Premio Adquisición I Bienal de Alcoy.

EDICIONES

1980 "Les roques i el mar, el Blau" de Salvador Espriu. Conjuntamente con J. Serra Mestres -Edición de Bibliófilo- Aguafuertes.

1989 "Voracitat Blanca" de Angel Custodi. Ilustrados con agua fuertes. Diversas ediciones en agua fuerte, litografía y serigrafía.

- Obra en colecciones de EEUU, Alemania, Suiza, Francia, España,...
- Calcografía Nacional, Madrid.
- Gabinete de Estampas de Ginebra, Suiza.
- Museo del Cabildo Insular de la Palma, Canarias.
- Universidad de Heidelberg, Alemania.
- Universidad de Barcelona, Barcelona.
- Biblioteca de Cataluña, Barcelona.
- Museo de Arte Contemporáneo Torroella de Montgri, Gerona (Fundación Vilacassas).



C/ San Andrés, 9 • 50001 Zaragoza • Tel/Fax. 976 203 025 • email: 2mil2@arsys.es